

LYRIK UND PROSA

Zdenka Becker	Andi Novosel
Augustin Blazović	Gyula Pulay
Jurica Csenar	Hana Rigo
Janko Ferik	Ana Schoretits
Herbert Gassner	Ceija Stojka
Fred Hergović	István Szépfalusi
Ilija Jovanović	Jutta Treiber
Andrej Kokot	Petar Tyran
Stanislav Komárek	Stephan Vajda
Mate Meršič Miloradič	Györgyi Vándor
Dezső Monoszlóy	Gyula Varga
Georg J. Morava	Vladimir Veit
Vladimir Vuković	

ESSAY

Jurica Csenar, Janos Hegedüs, Ibolya Horvath, Klara Köttner-Benigni, Reginald Vospernik

BUCHBESPRECHUNGEN

Die Zeitschrift erscheint viermal jährlich. Preis des einfachen Heftes öS 55,—

Jahresabonnement S 200,— / DM 28,50, Raiffeisenkasse Neulengbach, Konto-Nr. 12.393

Herausgeber: Podium, Literaturkreis Schloß Neulengbach

Redaktion: Renate Lerperger, Helmut Peschina, Dr. Ilse Tielsch, Prof. Alois Vogel

Für den Inhalt verantwortlich: Prof. Alois Vogel, A-3741 Pulkau, Bahnstraße 17, Tel. 0 29 46 / 355

Eigentümer: Podium, Literaturkreis Schloß Neulengbach

Umschlag: Prof. Alfred Gesswein

Verleger, Hersteller und Druck: Gottfried Grasl, A-2500 Baden, Wassergasse 1

BMI UKS



Gefördert von der Kulturabteilung des Amtes der Nö. Landesregierung
und vom Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Sport

Unverlangt eingesandte Manuskripte können nicht zurückgeschickt werden



Baku I

Blutrote Flugblätter hängen an den Wänden
an den Fenstern kleben Spuren von Fliegen
hier wird jeder seiner Trauer erliegen
die Erinnerung an Baku kann nie enden
auch nicht die Erinnerung an die Ratten
an die Bruchbuden auf den alten Plätzen
leicht kann hier eine die anderen ersetzen
grell die Aufschrift nahe dunklen Nischen und Schatten
nahe dem Gewirr von Zitronenzweigen
stacheligen Sträuchern an allen Ecken
Abwässer, Rohre, die über den Sand sich erstrecken
und Visionen, die dem Apscheron entsteigen
Visionen, wohin die Gesellschaft hastet
jäh bei lebendigem Leib begraben
Entsetzen nur wird hier Zukunft haben
und der alte Imam, der betet und fastet

Karpaten

Begriffe, verloren in den Bergen
Vergangenheit, die sich verkriecht
im Nebel zeigt sich Transsylvanien
Erinnerung, die vermodert riecht
Die Kutsche des Grafen Dracula
von Fagaraș, ihr Weg steinig und hart
der Aristokrat blickt sich nicht um
unser Blut in seinem Bart
Der Hirte mit seinem blitzenden Beil
Schneeschaer, die rasch zu Tale eilen
die Zauberformel notiert auf dem Block
Masken und Rollen recht zu verteilen
Im Beutel drin drei Zehen Knoblauch
leicht sich Vampiren zu entwenden
Flüstern eines geheimen Spruches
Schwefelwölkchen und dann gleich verschwinden

Reminiszenz

Universitas Carolina
wir, die Pasteure zu sein uns befließen
brauchen die Hand nur auszustrecken
Äpfel vom Baum der Erkenntnis zu reißen
Pläne, skizziert, gezeichnet auf Agar
endloses Warten bei Petrischalen
Ratten mit Barbitalinjektionen
langsames Sterben unter Qualen
Im gestärkten Kittel treibt täglich uns vorwärts
er, der gestrenge Herr der Fliegen
doch jeder las schon seine Skripten
sie sind an jeder Ecke zu kriegen